

D 112

- **Dynamisches Großmembran-Mikrofon für Bassübertragung**
- **Für extrem hohe Schalldrücke**
- **Klassiker für Bühnen- und Studio-Einsatz**

Weltweit hat dieses Mikrofon den Ruf, die Bassdrum optimal zu übertragen. Schlagzeuger mit „Hammerfüßen“ sind oft fassungslos, wie problemlos das D 112 ihren Kick, immerhin ein Schalldruck von bis zu 160 dB, ohne hörbare Verzerrungen wiedergibt.

Die speziell gefertigte Membran mit einer besonders tiefen Resonanzfrequenz sorgt für eine klare, kraftvolle Übertragung unterhalb von 100 Hz, die schmalbandige Anhebung bei etwa 4 kHz liefert den nötigen „Punch“, der sich in jeder Mischung, mit oder ohne EQ, durchsetzt.

Somit ergibt sich ein Bassdrumsound, der ausgewogen, aber kraftvoll im Mix steht. Das D 112 empfiehlt sich aber auch zum Einsatz mit Bassverstärkern, Posaune etc..

Windschutz ist eingebaut, ein Stativanschluss wird mitgeliefert.

